



نام و نام خانوادگی:

نام آزمون: سوالات ادبیات یازدهم عید ۱۴۰۲



۱ در کدام بیت غلط املایی وجود دارد؟

- ۱ زهی ستوده خصلی که بر تو می‌زید
- ۲ یکی شیر شرز به چنگال تیز
- ۳ و گر به خواست وی آید همی گناه از ما
- ۴ گر ناقه را نه نالهٔ مجنون شدی حُدی
- به جمع حور و پری دعوی حیا کردن
- ز چنگش کجا خواستی رستخیز
- نه‌ایم عاصی بل نیک و خوب کرداریم
- کی می‌ربود از کف لیلی زمام را

۲ در همهٔ آیات به عدم تعلق و وابستگی سفارش شده است؛ به‌جز:

- ۱ گر بو بری زان روشنی آتش به خواب اندر زنی
- ۲ تن را بدیدی جان نگر، گوهر بدیدی کان نگر
- ۳ خود را بیفشان چون شجر، از برگ خشک و برگ تر
- ۴ یک‌سو رو از گرداب تن، پیش از دم غرقه شدن
- کز شب‌روی و بندگی زهره حریف ماه شد
- این نادره ایمان نگر، که ایمان در او گمراه شد
- بی‌رنگ نیک و رنگ بد توحید و یک تویی بود
- زیرا بقا و خرّمی زان سوی شش سویی بود

۳ در همهٔ آیات به استثنای بیت جای مضاف و مضاف‌الیه عوض شده است.

- ۱ کشور تدبیر را زیر و زبر سازد قضا
- ۲ غفلت ما را سبب عمر سبک جولان شده است
- ۳ جان غافل را سفر در چار دیوار تن است
- ۴ طفل طبعان را دل از بهر تماشای دود
- ور نه در ملک رضا نوشیروان عادل است
- خواب ما را این صدای آب سنگین کرده است
- پای خواب آلوده را منزل کنار دامن است
- خو به عزلت کرده از سیر و تماشا فارغ است

۴ کدام مجموعه از ترکیب‌ها «اضافهٔ تشبیهی» است؟

- ۱ مزید نعمت - شرط انصاف - مرغ سحر - کلاه شکوفه
- ۲ پردهٔ ناموس - اطفال شاخه‌ها - سرور کاینات - درگاه خدا
- ۳ جیب مراقبت - امید اجابت - دیوار امت - قصهٔ عشق
- ۴ دریای معرفت - شب جهل - شکوفهٔ اشک - آتش عشق

۵ مفهوم آیهٔ «تُعْزَمُنْ تَشَاءُ وَ تُذَلُّ مَن تَشَاءُ» با کدام بیت، متناسب است؟

- ۱ آن که را کردگار کرد عزیز
- ۲ آن که خود را شناخت نتواند
- ۳ آن که عیب تو گفت، یار تو اوست
- ۴ آن که را با طمع سرو کار است
- نتواند زمانه خوار کند
- آفریننده را کجا داند
- وان که پوشیده داشت، مار تو اوست
- گر عزیز جهان بود خوار است

۶ در کدام گزینه «شاخص» وجود ندارد؟

- ۱ دکتر محمّد معین، اولین دارندهٔ دکترای ادبیات فارسی در ایران بود.
- ۲ غلامحسین یوسفی، در کنار مرادش، امام رضا (ع) به خاک سپرده شد.
- ۳ عموی احمد، مهندس شرکت نفت است.
- ۴ کدخدا احمد، به مسائل و مشکلات مردم روستا رسیدگی می‌کند.

۷ معنای چند واژه از میان واژه‌های زیر، درست است؟

- (حکمت: دانا) - (تفرّج: پراکندگی) - (چنگ: نوعی ساز) - (حلاوت: شیرین) - (نگون‌بخت: تیره‌روزی) - (زنخدان: صورت) - (صورت: باطن) - (شوریده‌رنگ: خرسند)

- ۱ یک
- ۲ دو
- ۳ سه
- ۴ چهار





امام مهدی عج

۸ در متن زیر به ترتیب چند «ترکیب وصفی» و «ترکیب اضافی» وجود دارد؟

«در مطالعه شعر نیما، دید تازه او به جهان جلوه گر است؛ نگاه او به همه موجودات و دیگر پدیده‌ها یادآور نگاهی است که شاعران غرب به این پدیده‌ها دارند. دید اجتماعی نیما که در سروده‌های نمادین و انتقادی او تجلی می‌یابد، در ادب فارسی نوین جایگاه ویژه دارد.»

- ۱ ده - هشت
۲ یازده - نه
۳ ده - نه
۴ یازده - هشت

۹ کلمهٔ ردیف، از نظر معنایی در کدام بیت با سایر ابیات، تفاوت دارد؟

- ۱ از دل سنگین لیلی کعبهٔ جان ساختند
۲ خضر را زخم نمایان گشت عمر جاودان
۳ از هوسناکان حذر کن کاین گروه بی‌ادب
۴ می‌توان دامان بوی گل گرفت از دست باد
از غبار خاطر مجنون بیابان ساختند
تیغ سیراب تو را روزی که عریان ساختند
مصر را بر یوسف بی‌جرم زندان ساختند
وای بر جمعی که وقت خود پریشان ساختند

۱۰ نقش دستوری کلمات مشخص شده در بیت زیر به ترتیب کدام است؟

- گشتم مقیم بزم او چون لطف دیدم عزم او
گشتم حقیر راه او تا ساق شیطان بشکنم
۱ نهاد - متمم - مسند - مضاف‌الیه - متمم
۲ مسند - نهاد - مفعول - مسند - متمم
۳ نهاد - مسند - مسند - مضاف‌الیه - مفعول
۴ مسند - مسند - مفعول - مضاف‌الیه - مفعول

۱۱ عبارت «هر عصب و فکر به منبع بی‌شائبهٔ ایمان وصل بود که خوب و بد را به‌عنوان مشیت الهی می‌پذیرفت»، با کدام بیت تناسب مفهومی

ندارد؟

- ۱ جایی اگر ز غیبت او تیره شد جهان
۲ تو کار خویش به فضل خدای کن تفویض
۳ بدان قدر که تو جدی نمایی و جهدی
۴ سرم به دنیی و عقبی فرو نمی‌آید
جای دگر ز پرتوش آفاق با ضیاست
به روز دولت و نکبت که کار کار خداست
گمان مبر که دگرگون شود هر آنچه قضاست
تبارک الله از این فتنه‌ها که در سر ماست

۱۲ در منظومهٔ زیر، به ترتیب چند «ترکیب وصفی و اضافی» وجود دارد؟

«تو تنها از شجاعت، در گوشهٔ روشن وجدان تاریخ ایستاده‌ای / به پاسداری از حقیقت / و صداقت، شیرین‌ترین لبخند بر لبان ارادهٔ توست / بر تالابی از خون خویش در گذرگه تاریخ ایستاده‌ای / با جامی از فرهنگ / و بشریت رهگذار را می‌آشامانی،

- ۱ سه - پنج
۲ سه - شش
۳ چهار - پنج
۴ چهار - شش

۱۳ «گام - مردانگی - بدون اندیشهٔ قبلی - مهد» به ترتیب معانی کدام واژه‌هاست؟

- ۱ خطوه - حمیت - بالبداهه - محمل
۲ خطوه - مساعدت - بالبداهه - هودج
۳ خطوات - غیرت - ارتجالاً - کجاوه
۴ پای‌افزار - متعصب - ارتجالاً - کجاوه

۱۴ کدام گزینه با بیت زیر قرابت معنایی کمتری دارد؟

- «اگر لطفش قرین حال گردد»
۱ آسایش است رنج کشیدن به بوی آنک
۲ او یافته از دولت و از عون و بزرگیت
۳ اگر یک روز با دلبر خوری نوش
۴ حاشا که من از دست جفای تو بنالم
همه ادبارها اقبال گردد
روزی طیب بر سر بیمار بگذرد
از رنج و غم و محنت و ادبار رهایی
کنی تیمار صد ساله فراموش
بیداد لطیفان همه لطف است و کرامت



امام مهدی عج



۱۵ در کدام مصراع «شد» فعل اسنادی است؟

۲ زمین آهنین شد سپهر آبنوس

۱ به پیش جهان آفرین شد نخست

۴ آن مرد بشد و طعام بخیرید

۳ بشد سوی آب و سر و تن بشست

